

# Inhaltsverzeichnis

<b>Ein Plädoyer für das Krippenkind</b> .....	4
<b>Zur Bildung von Krippenkindern</b> .....	5
Einfach „nur“ Vorbild sein! .....	5
Die Bezugsperson als Vorbild für das Krippenkind .....	8
Die hohe Schule der Körpersprache .....	8
Die Neuroplastizität des Gehirns .....	9
Die Bezugspersonen als „Basisstationen“ auf dem Weg zu einem sicheren Lebensgefühl .....	10
Ein organisiertes Umfeld zur Erlangung der Identität .....	10
Frühe Bindung – Was ist damit gemeint? .....	11
<b>Bewegung ins Spiel bringen</b> .....	13
Viel Spielzeug, wenig Bewegung – Lebenswirklichkeit unserer Kinder .....	14
Bewegungsangebote .....	15
<b>Gutes Körpergefühl über Massagen und Entspannung</b> .....	37
Was wissen wir – was gibt es zu bedenken? .....	38
Der Massage-Koffer .....	39
Massage und Entspannungsangebote .....	40
<b>Sprich mit mir! Spiele und Verse zur Sprachförderung</b> .....	47
Die Bedeutung des Hörens für den Spracherwerb .....	48
Spiele zum Hin-hören .....	49
Fingerspiele .....	63
<b>Spiele mit Alltagsmaterial zur Förderung der taktilen und visuellen Wahrnehmung</b> .....	70
Weniger ist oft mehr! .....	71
Spiel- und Kreativangebote .....	72
<b>Rituale im Alltag</b> .....	91
Das Spiel mit der Nähe .....	92
Wickelverse .....	93
Knireiterspiele .....	95
Verse zur Begrüßung .....	97
Verse zu den Mahlzeiten .....	99
Verse zum Abschied .....	101
Verse zum Einschlafen .....	102
<b>Elternbeteiligung</b> .....	103
Wie gewinnen wir Eltern für unsere Ideen und unser Engagement für ihre Kinder? .....	104
Das kann „Krippe“ leisten – eine persönliche Bestandsaufnahme .....	106
<b>Anhang</b>	
Alphabetisches Register .....	107
Literaturempfehlungen .....	108
Die Autorin · Die Illustratorin .....	109